Аннотация по предмету изобразительное искусство 4 класс

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	4
Нормативные документы	1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, угвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «31»мая 2021 г. № 286; 2.Основная общеобразовательная программа начального общего образования МОУ Мордово-Белоключёвская СОШ, 2024-2025 уч. г., утверждённая приказом от 29.08.2024 № 91; 3.Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство», утверждённая приказом Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023 года № 372. 4.Учебный план на 2024-2025 учебный год (рассмотрен на педагогическом совете протокол №1 от 29.08.2024, утверждён приказом № 91 от 29.08.2024.
Учебно-методический комплекс	1. Учебник «Изобразительное искусство» 4 класс , Н.А. Горяева и др., под ред. Б. М. Неменского 13-е изд., - М.: Просвещение, 2022
Общая характеристика предмета	Программа создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Предмет изобразительное искусство способствует формированию художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, которая достигается через формирование художественного мышления, развитие наблюдательности и фантазии, способности к самостоятельной художественно-творческой деятельности. Программа включает все основные разделы в соответствии с требованиями стандарта к программам отдельных учебных предметов.
Место учебного предмета в учебном плане	В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. На изучение изобразительного искусства в 4 классе отводится 34 учебных часов в год (34 учебные недели), 1 час в неделю.
Структура программы	 Планируемые результаты освоения учебного предмета. Содержание учебного предмета. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.